



LA INTERTEXTUALIDAD EN EL PROGRAMA “MASTERCHEF”

Descripción breve

Estudio de las diferentes narrativas intertextuales del programa de RTVE, Masterchef. Principalmente, el estudio se centra en la app móvil, pero incluye otros aspectos tecnológicos.

ADA FERNÁNDEZ PELÁEZ
estecorreonoexiste@gmail.com

Este es una prueba para la realización de la práctica de Sistemas de Gestión Automatizada.